

Bestå Utsikt Fönster- och Snickerifärg

Upptäck en helt ny fönsterfärg. Vår nya innovativa färg för fönster och snickeri är lättstruken, fyllig och rinnsäker. Bestå Utsikt ger ett väderbeständigt skydd och en perfekt yta med utmärkt glans- och kulörhållning.

Bestå Utsikt är vår allra bästa fönsterfärg och kan även användas på dörrar, fönsterfoder, husknutar, utemöbler och staket.



Lättstruken och fyllig
Rinnsäker med kort torktid
Väderbeständig jämn finish

För mer information, kontakta Alcros Kundcenter eller din Alcro-återförsäljare.



Upptäck vår bästa fönsterfärg

Tre kulörval för vackra unika hem



Staketet är målat med Alcro Bestå Utsikt
i Tonad Vit.

Alcro Färg
info@alcro.se
www.alcro.se



7009783
Av trycktekniska skäl kan färgåtergivningens avvika från verkligheten. 2021





Framgångsrik kulörsättning

Fasaden i all ära men kulörvalen på både fönster och snickerier är det som får färgsättningen på hela huset att bindas ihop och landa. Alla snickeridetaljer har stor påverkan på helhetsintrycket och slutresultatet. Med genomtänkt färgsättning kan du välja att gömma eller framhäva detaljer, att följa en tradition eller stil eller att helt enkelt bryta den.

Dölja eller framhäva?

En kulör upplevs sällan ensam, vi både ser och påverkas av hur kulörerna samspelar med varandra. Precis som färgsättningen av fasaden framhäver eller får huset att smälta in i omgivningen, är det med färgsättning av fönster och snickerier. Färgsättningen bidrar till hur dessa uppfattas.

Ta gärna hänsyn till husets ursprungliga stil och balans. Detaljer som varit ljusa ursprungligen bör behållas ljusa och tvärt om. Däremot går det ju utmärkt att byta kulörer. En sekelskiftesvilla med snickarglädje färgsätts i regel på ett helt annat sätt än en modern villa med rena linjer och få detaljer. Fönster på äldre hus har ofta fina profiler som är värda att framhäva medan fönster på moderna hus kanske ska få stå tillbaka. Börja med att fundera över vilka detaljer du vill framhäva, och vilka delar som är bättre att tona ner.

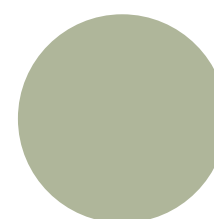
En grundregel är att ju mer kontrast du väljer mellan kulörerna, desto tydligare framhävs detaljerna. Till exempel är välplacerade och vackra fönster och snickerier fina att framhäva med hjälp av en accentuerande kulör. Väljer du istället att låta fönster och foder gå ton-i-ton med fasaden, döljs dessa lite mer och med resultatet att de påverkar helhetsintrycket av huset i mindre grad.

Vill du påverka intrycket av dina fönster? En mörk inramning, alternativt fönster och fönsterfoder i samma kulör, ger illusionen av större fönster medan en ljus inramning har motsatt effekt.

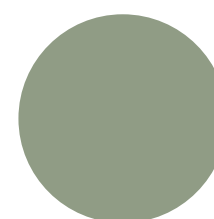
Ton-i-ton med gröna nyanser

Färgsättning av fönster och fasad ton i ton ger ett diskretare och lugnare intryck av huset. Detaljer flyter ihop mer med fasaden. Ju mindre kontrast mellan kulörerna desto mindre fokus på detaljerna helt enkelt.

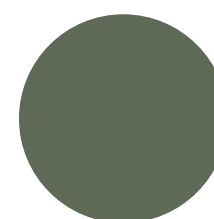
När det gäller just gröna kulörer bör du välja en kulör som inte är för stark och som drar ganska mycket mot gult. Om du vill anknyta till naturen måste den gröna färgen dessutom vara ganska mörk. Om du väljer en kulör med för lite gult i, så kan resultatet lätt dra lite åt blågrönt.



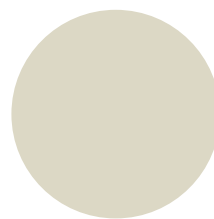
171 Salamander



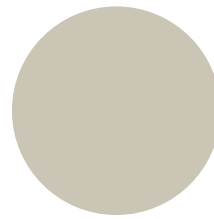
145 Djurgårdsgrön



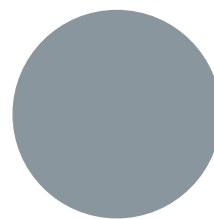
197 Camouflage



155 Duva



156 Kobbe



165 Duvblå

Grå nyanser med duvblå kontrast



Genom att använda två toner som ligger nära varandra till fasad och detaljer, för att sedan använda en kulörtare accent på fönstret, drar du uppmärksamheten till dessa och skapar en fin, sammanhängande visuell helhet. Väljer du sedan att färgsätta fönster och snickerier i en mer kulört accent, framhäver du dessa och deras form. Här är det klassiska toner av varmgrått och diskret blått. Ju mer skillnad i nyans du väljer desto mer kommer fönstrets form att framhävas.

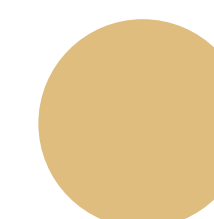
När du väljer grått, tänk så här. Om du vill att ditt hus ska upplevas neutralt grått, välj en grå som tydligt drar åt gult. Väljer du istället en neutralgrå kulör, så kommer denna att upplevas blåaktig. Det är för ljusa och mellanmörka grå nyanser som den här dragningen åt blått blir allra tydligast.

Harmoniskt med kontraster

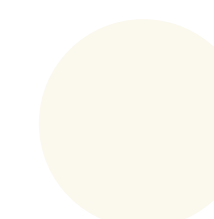
Genom att färgsätta fönster och snickerier med kulörer som kontrasterar låter du dessa bli huvudpersoner på din fasad. På det här sättet kan du verkligen förstärka en stil och lyfta fina detaljer. Många kanske tror att enhetlig kulörsättning automatiskt ger ett lugnare intryck, men så är inte alltid fallet. Med dämpade nyanser i kontrast kan det faktiskt bli både lugnare och mer balans i slutresultatet.

När det kommer till gult, låt den gärna dra lite åt rött. Risken är annars att den börjar dra åt grönt istället. En dos svärta är också bra för att kulören inte ska bli för stark när den ses i dagsljus. En behaglig gul nyans ska helst upplevas lite smutsig på färgprovet.

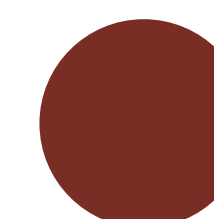
Den röda kulören i färgsättningen får gärna dra lite åt gult, för att knyta an till den traditionella faluröda kulören.



106 Havre



Tonad vit



123 Faluröd

Upptäck en fylligare fönster- & snickerifärg som skapar ett perfekt resultat

Goda råd och tips

- Var noga med förarbetet så får du en hållbar och snygg målningsbehandling av snickerierna. Underarbetet är mycket viktigt för slutresultatet!
- Välj först färg, sedan kulör. Vår nya innovativa färg för fönster och snickerier ger ett väderbeständigt skydd och en perfekt yta med utmärkt glans- och kulörhållning.
- Välj kulörer med omsorg. Kulörerna på fönster och snickerier är minst lika viktiga för slutresultatet som fasadkulören.